

SIMANDRE Les Accords du Lion d'Or

Le projet de jardin reprend sa dimension collective avec des horaires adaptés pour les plantations

Les Accords du Lion d'Or, à Simandre, proposent régulièrement des temps de rencontres avec le public et avec ses adhérents sous différentes formes : ateliers, spectacles, exposition, jardin collectif...

Le collectif des Accords du Lion d'Or est né en juillet 2015 suite à l'écriture d'un projet de création de Tiers lieu à dimension culturelle. Trois artistes du spectacle vivant et un instituteur décident de vivre cette aventure dans un nouveau lieu de vie : l'Ancien Hôtel du Lion d'Or à Simandre : Véronique Chatard, Natacha et Julien Picard et Denis Dez. En juin 2016, l'association se crée avec d'autres habitants du territoire et le collectif pose son premier acte artistique en participant aux Journées du Patrimoine et faisant œuvre commune avec les habitants de Simandre et leurs souvenirs de l'ancienne salle de bal du Lion d'Or.

Pendant le confinement, l'équipe a continué de travailler à sa fabrique de liens. Véronique Chatard évoque « Les actions menées à petits pas » durant cette période inédite liée à la Covid 19. Des poésies du seuil se sont écrites (30 personnes ont participé), une exposition sur les fermes de Simandre est en train de se construire (voir encadré ci-contre). Une visio conférence a eu lieu avec Fabrice Desjours de la Forêt Gourmande de Dicconne. Pour le jardin collectif, des graines ont été plantées.

Depuis 2017, la mairie de Simandre a mis à disposition une parcelle de terre pour le



Au Tiers-lieu, les 9 membres du bureau et le collectif artistique de l'équipe ont travaillé en coulisses et ont relancé des activités. Ici lors d'une réunion de reprise, tout en respectant la distanciation physique.

projet associatif des Accords du Lion d'Or. Chaque année, un groupe de jardiniers amateurs, de professionnels et d'enfants cultive ces 400 m². La terre a été préparée, les parcelles définies en cercle familial. 21 variétés de maïs ont été semées, des plantes aromatiques, des légumes, des fleurs...

Pendant le confinement, des enfants de l'école, des amis du Lion d'Or, ont fait pousser une graine. Fleur, légume, plante... au choix. Ils ont regardé pousser, arrosé juste mesure, observé la vie faire, imaginé plus loin...

Comme le précisent les responsables : « Maintenant vient le moment de venir planter tout ce vivant en terre. Nous trouverons une place pour chaque végétal. » Pour cela, depuis ce mardi 2 juin, des parenthèses de temps se sont ouvertes : les lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi de 11 à 12 h et de 17 à 18 h. « Il suffit de prendre rendez-vous,



Ce mardi, lors de la première permanence au jardin collectif.

pour éviter d'être trop nombreux sur place (soit au 03 85 37 77 67 soit à lesaccordsduliondor@gmail.com) et de venir avec son plant et sa petite pancarte avec le nom de la plante et celui du semeur. »

Retour des résidences d'artistes

Les Accords du Lion d'Or accueillent régulièrement des

artistes et des porteurs de projets pour leur offrir un espace et une parenthèse de temps afin qu'ils puissent travailler, répéter, rêver les créations en cours.

Les résidences d'artistes reprennent ce mois de juin : Ana Sansai, Steve Waring and Family, le Théâtre de l'argile, Amphigouri Théâtre vont habiter successivement en petits

Au programme

► Une 5^e expo sur les fermes simandrines prévue le 12 septembre

Les collectages pour cette 5^e exposition ont commencé. Les échanges téléphoniques avec les personnes ayant vécu leur enfance ou leur vie active à la ferme, ont été très riches, et seront une source précieuse pour la mise en lumière des fermes simandrines. Si vous avez des photos, des objets, des histoires concernant le monde agricole et son évolution, l'association est preneuse.

Toutes les photos et les documents amenés depuis 2016 sont rassemblés et triés dans une base de données qui sera consultable par tous, à partir du 12 septembre.

► **Jeudi 11 juin à 17 h 30 :** atelier *Fresque du climat*, animé par Denis Guérin, pour découvrir le changement climatique en cours sous une forme pédagogique et créative.

La jauge est limitée à 10 personnes : inscription indispensable.

► Renseignements et Inscription par téléphone au 03 85 37 77 67

groupes la salle de bal et ponctuer l'été de partages. Les spectacles et concerts reprendront dès que cela sera possible.

+ D'infos : adresse : 87, rue du 19 mars 1962, 71 290 Simandre. Contact : 03 85 37 77 67 ou lesaccordsduliondor@gmail.com Voir sur : www.liondor.org

FESTIVAL THÉÂTRE SUR UN PLATEAU

L'édition d'été, dans l'Ain, devrait être maintenue sur une formule plein air et concentrée sur trois jours

La Lune à l'Envers, association de création, production et diffusion de spectacle vivant, a en charge, outre ses créations, la programmation et la direction des deux festivals Théâtre sur un Plateau, version de printemps dans le Jura, version estivale en Bresse. Elle propose aussi la saison culturelle du théâtre La Chevalerie à Saint-Amour. Depuis mi-mars, tout est à l'arrêt, en suspens.

L'édition du festival de printemps a pu être reportée du 15 au 18 octobre prochains, dans les mêmes conditions. Benjamin Ziziensky, un des deux directeurs artis-

tiques, précise : « Nous avons pu prévoir les mêmes spectacles, entre autres le one-man-show d'Antoine Dulhery. Avec juste une modification : Yannick Jaulin ne sera pas présent. »

Il poursuit : « Pour cet été, nous sommes encore en attente de la décision finale de nos financeurs. Sachant qu'il est impossible de prévoir des spectacles en salle, à cause des mesures de distanciation physique : les jauges ne seraient pas viables. Mais nous souhaitons tout de même créer un événement, maintenir le lien avec nos spectateurs. C'est pourquoi nous

avons proposé un rendez-vous sur 3 jours (au lieu de 7), qui se déroulerait soit du jeudi au samedi, soit du vendredi au dimanche, toujours sur la fin du mois de juillet et le début de celui d'août. Nous envisageons 3 ou 4 spectacles de théâtre de tréteaux suivis, vers 18 heures, de lectures-spectacles orchestrés autour de pique-nique que les gens apporteraient. Tout s'organiserait alors en plein air comme à la ferme du Sougey, à La Carronnerie de St-Trivier-de-Courtes... Les lieux conviviaux ne manquent pas sur le secteur ! Les modalités d'organisation res-



Le cadre bucolique de la Ferme du Sougey, en plein air, un lieu idéal pour le théâtre de tréteaux ou les lectures.

tent à préciser quant à une éventuelle billetterie ou une entrée libre ; à la tenue d'une buvette ou pas... »

Ghislaine Charton

Voir sur : www.theatresurunplateau.fr