

ROMENAY

“La Bresse en chemins”, thème de l'exposition de mai

La nouvelle exposition proposée à la Bascule, avec pour thème “La Bresse en chemins”, est locale. Les aquarelles de Marie-Claude Guillemot (Condal) côtoient les poteries de Martine Ranneaud (Le Miroir) alors que les textes d'Adeline Guillemaut (Sainte-Croix-en-Bresse) les compléteront.

À Romenay, le top départ de la troisième exposition installée à la Bascule a été lancé avec trois femmes bressanes. Elle a pour thème “La Bresse en chemins” et se déroule dans le cadre de la programmation 2021 “Arts et sculptures”.

Les aquarelles de Marie-Claude Guillemot

Parmi les artistes qui présentent leurs œuvres, se trouve la très active et prolifique Marie-Claude Guillemot, de Condal, inspirée aussi bien par les voyages que par les détails du quotidien. Une quinzaine de ses créations, des aquarelles, dont un clin d'œil à la diversité patrimoniale de notre territoire, mènent sur les chemins de Bresse. Certaines sont également présentes dans la carte postale multimédia portant le nom de cette exposition, réalisée pour l'occasion en partenariat avec l'association



Les artistes accompagnées de Dany, représentant le Groupe bressan de Romenay. Photo JSL/Solange BOCCHIO

brangeoise Adret web art.

Les poteries de Martine Ranneaud

Bien connue grâce à son *Village bressan*, peuplé de nombreux personnages représentant toutes les activités d'antan et qu'elle a exposé aux quatre coins du territoire, Martine Ranneaud, la deuxième artiste, qui vit au Miroir, dévoile ici une autre facette de son activité artistique : la poterie décorative et utilitaire.

Les écrits d'Adeline Guillemaut

Quant à Adeline Guillemaut, la troisième artiste, résidant à Sainte-Croix-en-Bresse, cueilleuse de mémoires, elle a travaillé avec Jacqueline et Jean-Claude Bar-

ral, qui ont posé leur voix sur ses mots alors que Marie-Claude les a illustrés de ses aquarelles. En écho à cette création multimédia, Adeline a en retour légendé les œuvres de Marie-Claude : « Ce sont des invitations à observer avec un autre regard ce qui nous entoure », explique-t-elle.

L'exposition est visible jusqu'au 31 mai.

Solange BOCCHIO (CLP)

Présence des artistes le 14 mai de 9 h à 12 h, lors du marché hebdomadaire. La carte postale multimédia *La Bresse en chemins* est disponible chez Recto Verso à Louhans, sur le site www.adret-webart.com (au prix de 26 €) et auprès des artistes.

MÉNETREUIL

Le Jardin sans secrets est ouvert au public ce dimanche



Fabienne et Joël attendent votre visite pour vous faire découvrir leur petit paradis. Photo JSL/Solange BOCCHIO

Au gîte des Trois-Rivières tenu par Fabienne et Joël Bourras à Ménétreuil, un magnifique jardin a été créé. Un espace dédié à la biodiversité et à l'épanouissement de la faune et de la flore. Fabienne a travaillé dans le domaine selon les principes de la permaculture avec des zones sauvages, des jardins à l'anglaise, des vergers et des jardins comestibles. Aidée de son mari, ils ont ainsi mis en terre des centaines de végétaux endémiques ou exotiques. Des inspirations venues d'ici et d'ailleurs qu'ils ont à cœur de faire partager ce dimanche, le lieu étant ouvert au public (réserver auparavant).

Afin de respecter les consignes sanitaires, il est indispensable de réserver votre créneau de visite pour ce dimanche au 03.85.74.28.26 ou au 06.24.52.52.74. Participation libre. Adresse : 1035 Route de Montjay, 71470 Ménétreuil.

SIMANDRE

La compagnie Rodisio en répétition au Lion d'Or



Véronique, du Lion d'Or, entourée de Davide et Manuela. Photo JSL/Guy CATTIN

Afin de préparer un nouveau spectacle, intitulé *Le ventre du monde*, mais également dans le cadre de la préparation de “Lettres et Lavois”, un évènement de septembre des Accords du Lion d'Or, Davide Doro et Manuela Capece de la Compagnie Rodisio ont établi leurs quartiers au Lion d'Or. « Dans une ancienne vie, nous avons croisé Véronique, metteuse en scène, lors de plusieurs festivals. Nous sommes venus il y a deux ans déjà interpréter notre spectacle *L'ode à la vie*. Cette année, dans le cadre des artistes associés à l'association, nous participerons à la création de spectacles pour les lavois en lien avec une exposition sur les correspondances. Avec les écoliers de CM1, CM2 et CE2 mais aussi avec toutes les personnes qui le souhaitent, nous écrirons des lettres “Il benvenuto” (bienvenue) les 4 et 5 mai. »

SIMANDRE

Des exercices de sophrologie pour aborder la rentrée en 6^e avec moins de stress

Pour préparer sereinement la rentrée au collège en septembre, un cycle de sophrologie pour neuf élèves de CM2 de l'école de Simandre, animée par Stéphanie Galopin, a débuté en début de semaine. « La rentrée au collège peut être anxiogène, source d'inquiétude, de stress ou d'angoisse. Ces mots sont ressortis lors de cette séance », explique l'animatrice.

Relaxation et respiration

Certains élèves ne connaissent d'ailleurs pas la sophrologie, une technique de relaxation à base d'exercices sur la respiration. « Cette séance s'est déroulée dans un cadre bienveillant, sans jugement ni moquerie », souligne Stéphanie. Les enfants ont ainsi posé de nombreuses questions, notam-



Stéphanie Galopin aux côtés des élèves de CM2 avant son cours de sophrologie. Photo JSL/Guy CATTIN

ment sur le sommeil, dont certains sont impactés par les troubles. Ce thème sera abordé au cours du cycle. « Il est important que ces jeunes acquièrent de bonnes habitudes pour en faire des adultes en bonne santé avec un sommeil réparateur. La répétition des séances à la

maison chaque jour pour une meilleure intégration physique et cérébrale est importante. »

Nul doute que ces séances peuvent être bénéfiques pour ces élèves qui ont été attentifs aux propos de Stéphanie durant toute la séance.

Guy CATTIN (CLP)