

## SAGY A la bibliothèque

## Animations originales autour du vivre ensemble



Les deux artistes qui exposent en ce moment : Jean-Paul Petit, et ses portraits en noir et blanc ; Philippe Armanet et ses créations graphiques intitulées Human.

Dans le cadre d'un projet porté par toutes les bibliothèques de la Communauté de Communes Bresse Louhannaise Intercom, la structure littéraire de Sagy a organisé des animations sur le thème *Vivre ensemble*.

Expositions et animations diverses sont régulièrement proposées dans les locaux, comme ce samedi, avec le vernissage concernant la présentation de plusieurs tableaux réalisés par Jean-Paul Petit, et ses portraits en noir et blanc, ainsi qu'avec Philippe Armanet et ses créations graphiques intitulées *Human*.

En parallèle de cette exposition, la bibliothèque a organisé un projet participatif avec les lecteurs.

Ces derniers ont dû réaliser des « portraits chinois » filmés. Chaque participant a ainsi choisi une personne de son entourage, dans un lieu apprécié, et lui a proposé de faire son portrait filmé, en lui demandant de répondre à 10 questions tirées au sort et très simples, telles que Si tu étais... Une pièce de la maison, ou un véhicule, ou encore un chiffre etc.

Les visiteurs ont pu découvrir les petites vidéos amateurs à l'étage de la structure, et profiter d'un bon moment de détente, tout en décelant, à travers un questionnaire, les goûts et la personnalité d'individus parfaitement inconnus.

Michelle Gautraud (CLP)

## LES ACCORDS DU LION D'OR A Simandre

## De nouvelles séances d'escape Game pour les vacances de la Toussaint

*C'est un escape game à la campagne qui séduit tous les participants : qu'ils soient nouveaux dans le circuit ou complètement accros à ce genre d'animation.*

« L'idée c'est que les gens prennent du plaisir et finissent par oublier le temps » explique Véronique Chatard, des Accords du Lion d'Or à Simandre. Qui poursuit : « A faire en famille ou entre amis. On s'adapte. »

Cet escape game a été créé en 2018 en s'inspirant de l'histoire du village avec la coopération des habitants. Il a été confié à Etienne Gabot : « Il est étrange, il y a tout un univers. On découvre l'étonnant et tragique histoire de Jeanne et Théodore, les Roméo et Juliette de Simandre. Tout se passe dans l'ancienne salle de bal de Lion d'Or : un lieu magnifique, chargé de toutes les soirées et fêtes qui se sont déroulées au fil des décennies... Vous aurez une heure pour vous déconnecter de la réalité, remonter le temps et plonger dans leur histoire. »

L'animation est reprogrammée les samedi 30, dimanche 31 octobre et lundi 1<sup>er</sup>, mardi 2 et mercredi 3 novembre. Elle



Etienne Gabot a pris en charge l'organisation de cet escape game qui s'adapte à tous les publics.

comprend l'accueil, l'escape game et le temps de débriefing.

Comme le précisent les organisateurs : « Cela nous permet de nous interroger aussi sur le coopératif. Autant de groupes autant de chemins pour trouver la solution. »

## +D'Infos

Adresse : 87 rue du 19 mars 1962, à Simandre  
Tel. : 03 85 37 77 67  
Rendez-vous : <https://www.liondor.org/escape-game/index.html>  
Voir sur : [www.liondor.org](http://www.liondor.org)

## VITE

## ■ LOUHANS

## Saison culturelle : deux spectacles

La Cie 2<sup>e</sup> K de Figure présente L'art et la manière, un spectacle mêlant conte et arts plastiques. Rendez-vous pour deux représentations les **mercredi 3 novembre** à 15 h et **mercredi 1<sup>er</sup> décembre** à 15 h : cette seconde séance sera interprétée en Langue des signes.

Le spectacle ? Une conteuse invite le public pour un superbe voyage, le conte initiatique du poète perse Farid al-Din Attar écrit au XII<sup>e</sup> siècle : la Conférence des Oiseaux.

Ensuite Rachel DUBY, plasticienne, orchestre une performance artistique collective avec le public et le chef-d'œuvre apparaît !

La peinture, le fusain ou le pastel sec seront utilisés pour créer des paysages, des motifs ou des portraits, en lien avec Gustav Klimt.

Une expérience joyeuse et partagée, plus qu'un spectacle. Corinne Fenoy, interprète professionnelle, enrichit le spectacle (lors de la 2<sup>e</sup> le 1<sup>er</sup> décembre) d'une seconde langue plus visuelle. Cette version permet au public sourd et malentendant (enfant et adulte) d'accéder à l'imaginaire de ce spectacle, et de participer à l'atelier d'art plastique.

Distribution : Rachel Duby (plasticienne), Séverine Douard (comédienne) et Corinne Fenoy (interprète en langue des signes).

## + D'Infos

Au palace Pierre Provence.  
Public : intergénérationnel à partir de 5 ans.  
Tarifs : 6 € et gratuit - 12 ans  
Les places sont en vente à l'Office de Tourisme du Pays de la Bresse bourguignonne, Place St-Jean à Louhans.  
Réservation au 03 85 76 75 10  
Attention places limitées/  
Le passe sanitaire est obligatoire à partir de 12 ans.

## Ateliers d'arts plastiques au musée des Beaux-Arts

► Pour les enfants de 7 à 12 ans ce jeudi 28 octobre et jeudi 23 décembre.

Horaires : à 14 h 30.

Tarif : 4 €

► Pour les adultes samedi 18 décembre.

Horaires : à 14 h 30

Tarif : 8 €

Animés par l'artiste peintre Rachel Duby.

Matériel fourni

► Réservation au 03 85 76 75 10  
Pass sanitaire requis à partir de 12 ans.

## En direct sur une webcam

Une webcam touristique a été installée : il est donc maintenant possible de découvrir en temps réel la météo ou tout simplement d'admirer les deux angles de vues proposés : le centre-ville et les abords de la Seille

► Centre-ville : <https://www.skaping.com/louhans/ville>

► Bord de la Seille : <https://www.skaping.com/louhans/la-seille>

## LE COIN DES LIVRES

6<sup>e</sup> volume de la série Au service secret de Marie-Antoinette : Le coiffeur frise toujours deux fois,

*La reine est enceinte ! Pouponner ? Très peu pour elle. Elle préfère s'amuser avec Gabrielle de Polignac, nouvelle dame de compagnie, pour laquelle elle dépense sans compter. Rose et Léonard, ses espions, vont devoir reprendre du service : un banquier a été assassiné.*

Frédéric Lenormand signe un nouvel opus de sa série de cosy mystery 100 % français : *Au service secret de Marie-Antoinette* avec *Le coiffeur frise toujours deux fois*. Comme dans les ouvrages précédents, l'auteur saupoudre ses intrigues historiques d'un humour savoureux.

Récompensé par les prix Historia et Arsène Lupin, Frédéric Lenormand est l'auteur aux Éditions de La Martinière de la série *Au service secret de Marie-Antoinette*, dont le 1<sup>er</sup> opus est sorti en mai 2019. Il met en scène Rose, la modiste, et Léonard, le coiffeur, un duo de détectives amateurs missionnés par la Reine. Les aventures des deux espions de la reine sont toujours aussi savoureuses. Leurs chamailleries incessantes et leur esprit vif ponctuent cette nouvelle enquête.

## L'histoire ?

À la Cour, le ministre des Finances Necker est au bord du burn-out depuis que son ami Champsecret, un riche ban-

quier protestant, a été assassiné. Quelle aubaine pour Marie-Antoinette ! Enceinte et sous le charme de sa nouvelle amie, Gabrielle de Polignac, elle se désole de ne pouvoir dépenser à sa guise. Ni une ni deux, elle scelle un pacte avec le grand argentier de la couronne : en échange de son aide pour arrêter le meurtrier, il fera les yeux sur ses dépenses faramineuses.

Rose et Léonard commencent à enquêter, mais l'affaire n'est pas simple : est-ce un vol qui aurait mal tourné ? Un héritage convoité ? Les rumeurs vont bon train. Seuls indices : un oiseau noir à bec jaune mal poli - au final il y aura 3 maintes - et des sous-vêtements féminins... Entre chantage, luttes d'influences et crêpages de chignons, les intrépides détectives amateurs de sa Majesté ne sont pas au bout de leurs peines. IL va falloir démêler des affaires de familles, satisfaire le ministre Necker afin qu'il accorde - encore - des sommes astronomiques à la reine pour qu'elle construise sa bergerie en marbre !

Parallèlement à l'intrigue policière, on découvre la vie dans les salons de Versailles, l'incroyable déconnexion de la Cour - principalement du couple royal - avec son peuple. Et se dessinent en filigranes les événements qui vont conduire



à la Révolution française : le désamour pour la Marie-Antoinette, ses frasques dépensières, sa vie en permanence épiée, racontée, déformée...

## +D'Infos

Le livre est paru le 7 octobre aux éditions de La Martinière. 352 pages. Tarif : 14 €.

## Déjà parus dans cette même série :

*L'enquête du Barry* (mai 2019) ;

*Pas de répit pour la reine* (octobre 2019) ;

*La mariée était en Rose Bertin* (mars 2020) ;

*La femme au pistolet d'or* (octobre 2020) ;

*La Reine se confine !* (mars 2021).